

# Verkrotte woning Waling Dykstra in Holwerd wordt 'schrijvershuis'

Een nieuwe eigenaar wil een museumpje maken van het verwaarloosde Holwerder huis waar schrijver en boekhandelaar Waling Dykstra heeft gewoond.

ASING WALTHAUS

**W**aling Dykstra, schrijver, voordrachtskunstenaar, boekverkooper en 'de man die de Friezen leerde lezen', vestigde zich in 1861 als zelfstandig boekhandelaar in Holwerd, in een huis aan de Hegebuorren 8. Hij overleed in Holwerd, in 1914, en is daar ook begraven. Vandaag is het tweehonderd jaar geleden dat hij in Vrouwenparochie werd geboren.

Het huisje in Holwerd is verkrot, en wordt als een „rotte kies” bestempeld. Dat beaamt dorpskenner Jan van der Velde: „Wylst de rest fan 'e Hegebuorren prachtich wurden is”. Friese schrijvers, met Waling-Dykstrakenner Abe de Vries voorop, hebben zich de afgelopen jaren hard gemaakt voor het herstel van het pand, dat door de betekenis van Waling Dykstra als Fries literair erfgoed geldt.

De Vries pleitte ervoor om er een gemeentelijk monument van te maken. Maar er kwam geen schot in de zaak, initiatiefnemers konden het niet met de eigenaar eens worden. Dat is nu anders: het is gekocht door Han van Blokland uit Abcoude, die met Adema architecten uit Dokkum werkt aan een plan



Het huisje waar Waling Dykstra heeft gewoond is nu nog een 'rotte kies' in Holwerd. FOTO JAN SPOELSTRA

om het te restaureren tot Dykstra's tijd, en er een soort museum van te maken.

„Ik wil dat het een soort schrijvershuis wordt”, zegt Van Blokland, die Holwerd kent doordat hij er graag doorheen rijdt als hij naar Ameland onderweg gaat. „Ik ben al tien jaar verliefd op dat dorpshuisje, zo zonde hoe dat er nu bij staat. En bovendien is mijn vrouw Suzanne Wiersma Fries”, voegt hij toe.

Achter dat schrijvershuis wil hij een aantal gastenkamers maken –

**Nieuwe eigenaar:  
'Ik ben al tien jaar  
verliefd op dat  
dorpshuisje'**

ook het achterliggende huis aan It Keechje is nu van hem. Heel concreet zijn de plannen nog niet, een medewerker van Adema vertelt dat er net mee is begonnen, maar Van

Blokland is enthousiast. „Het zou mooi zijn als we volgend jaar op de verjaardag van Waling Dykstra open kunnen”, zegt hij. „En als we de voorkamer kunnen inrichten met originele spullen uit de tijd of uit het bezit van Waling Dykstra.”

Daar is al een aanzet toe, vertelt hij, want er hing als reclame een boek aan de gevel, en dat is al teruggevonden.

Van Blokland heeft in de polder bij Abcoude een boetiekhotel, Villa Oldenhoff, en was ook betrokken

bij de ombouw van een ander pand in Abcoude tot boetiekhotel. De exploitatie van het schrijvershuisje in Holwerd en de verblijven in het pand erachter laat hij over aan Sytze de Haan van het vorige maand geopende hotel Zee van Tijd (voorheen De Gouden Klok).

**Meer over Waling Dykstra, of Waling-om zoals de geliefde schrijver in zijn tijd ook werd genoemd, in de bijlage Sneon & Snein.**